



FESTIVAL OF  
CONTEMPORARY CULTURE  
SOUTH TYROL

MUSEION

SKB Südtiroler  
Künstlerbund



Taxispalais  
kunsthalle tirol

## BANDO

### WIDE OPEN – Art and Science Award

#### 1. FINALITÀ

Il Festival TRANSART, la Fondazione Museion. Museo d'arte moderna e contemporanea (di seguito Fondazione Museion) ed il Südtiroler Künstlerbund in qualità di membri fondatori e le istituzioni partner TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol, Klangspuren Schwaz, Tiroler Festival für neue Musik e MuSe - Museo delle Scienze (Trento), indicano la terza edizione\* del premio WIDE OPEN – Art and Science Award per la selezione di un progetto artistico da prodursi e realizzarsi nell'ambito del Festival Transart 2018. La presentazione del progetto vincitore sarà itinerante ed interesserà i luoghi dove operano le istituzioni promotrici del premio ovvero Innsbruck, Bolzano e Trento.

Scopo del concorso è la promozione della creazione artistica contemporanea in un ambito di azione che partendo dal linguaggio sonoro si estende all'arte visiva, alle arti performative, all'architettura, alla scienza e a qualsiasi altra contaminazione con i diversi linguaggi espressivi a disposizione della società creativa dei nostri tempi.

\*nel 2011 il Festival TRANSART, la Fondazione Museion e il Südtiroler Künstlerbund hanno dato vita alla prima edizione del premio. Nel 2012 è seguita la seconda edizione. WIDE OPEN – Art and Science Award si presenta come la terza edizione con la presenza di nuovi partner.

#### 2. CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto ad artisti, musicisti, coreografi, registi, documentaristi, compagnie teatrali, architetti della Regione Trentino Alto-Adige e del Tirolo che al momento dell'iscrizione operano già sul territorio.

Possono partecipare all'iniziativa tutti i giovani artisti che operano con obiettivi professionali e che rispondono ai seguenti requisiti:

- a. Età compresa tra i 20 e i 40 anni (nati tra il 1° gennaio 1977 e il 31 dicembre 1997 al momento dell'iscrizione al presente concorso).
- b. Sono nati, vivono oppure sono da almeno 2 anni attivi (dal 2015) all'interno della regione Trentino Alto Adige e Tirolo.

Nel caso di collettivi è necessario che la maggioranza del collettivo corrisponda ai requisiti a. e b. richiesti.

#### 3. PREMIO

Il bando prevede la selezione di cinque (5) progetti finalisti da parte di una giuria, la quale individuerà un solo vincitore.

Il progetto vincitore verrà presentato a inizio settembre 2018 presso la Galleria Prisma, sede del SKB Südtiroler Künstlerbund.

Il vincitore avrà l'opportunità di produrre e presentare il lavoro nella sua interezza nell'ambito del Festival Transart 18 al TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol in collaborazione con Klangspuren Schwaz, Tiroler Festival für neue Musik e al MuSe – Museo delle Scienze (Trento). Le date sono ancora in fase di definizione.

Il premio consiste in euro 15.000,00 IVA inclusa per la produzione del progetto, onnicomprensiva di ogni onere per la sua realizzazione, esecuzione e presentazione nelle diverse sedi, anche in caso di coinvolgimento di terzi. La produzione dovrà avvenire in sinergia e coordinamento con il Festival TRANSART.

Il vincitore non avrà una gestione diretta delle spese di produzione, che verranno affrontate direttamente dal Festival TRANSART e dovranno essere intestate a quest'ultimo. Eventuali costi di utilizzo di spazi necessari per la produzione dell'opera in imminenza della sua presentazione per un massimo di tre giorni (inteso come affitto) non sono da considerarsi a carico dell'artista e del progetto.

Qualora il budget individuato per la realizzazione dell'opera dovesse superare la cifra indicata nel premio, l'artista deve dimostrare che il progetto è finanziabile e che tutti gli oneri in eccesso rimangono a carico suo o di enti terzi.

Il premio inoltre consta di un programma di mentoring atto a coprire eventuali spese di viaggio, organizzazioni di incontri e ricerca, strettamente connessi con lo sviluppo del progetto presentato. L'importo massimo di tale programma è di euro 5000,00 IVA compresa. Il programma di mentoring viene sviluppato ed organizzato in collaborazione con i membri fondatori (Festival Transart, Fondazione Museion e SKB Südtiroler Künstlerbund).

L'opera vincitrice sarà oggetto di donazione alla Fondazione Museion, di seguito inserita nella collezione opere d'arte di quest'ultima e presentata, senza oneri aggiuntivi, in mostre successive. Nell'ambito della donazione sono da consegnare tutte le indicazioni necessarie all'archiviazione nella collezione della Fondazione Museion - istruzioni di allestimento, elenco delle parti che la compongono - e alla sua futura presentazione in ambito museale. Tale aspetto costituisce un criterio con cui la giuria valuterà il progetto vincitore.

Le future presentazioni/realizzazioni del progetto vincitore della terza edizione del Premio WIDE OPEN – Art and Science Award dovranno essere accompagnate dal logo del Festival Transart, della Fondazione Museion. Museo d'arte moderna e contemporanea e dal SKB Südtiroler Künstlerbund assieme ai i loghi delle tre istituzioni partner: MuSe – Museo delle Scienze (Trento), Klangspuren Schwaz, Tiroler Festival für neue Musik e TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol. L'opera dovrà essere consegnata alla Fondazione Museion entro e non oltre il 21.12.2018.

#### 4. TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

##### 4.1 Iscrizione

Entro il 2 ottobre 2017 alle ore 17.00 gli interessati devono inviare esclusivamente una mail al Festival TRANSART indicando nell'oggetto WIDE OPEN – Art and Science Award all'indirizzo

[info@transart.it](mailto:info@transart.it)

L'e-mail deve contenere:

- la domanda di partecipazione compilata in tutte le sue parti (vedi ALLEGATO 1);

- una presentazione del progetto di massimo 1 foglio A4 (1800 battute spazi inclusi) contenente una descrizione scritta del progetto con il quale si intende concorrere, accompagnato eventualmente da disegni, simulazioni, foto e qualsiasi informazioni utile alla presentazione del progetto stesso.

Verranno accettate solo ed esclusivamente domande inviate tramite e-mail. Ogni partecipante riceverà una notifica di avvenuta ricezione.

L'iscrizione al bando è gratuita.

L'ISCRIZIONE ESEGUITA VIA POSTA O INVIATA OLTRE IL TERMINE INDICATO NON SARÀ PRESA IN CONSIDERAZIONE E COMPORTERÀ L'ESCLUSIONE AUTOMATICA DAL CONCORSO.

#### 4.2 Preselezione

Tutte le domande pervenute saranno valutate entro il 15 ottobre 2017 dalle istituzioni fondatrici del premio, ovvero dal Festival TRANSART, dalla Fondazione Museion e dal SKB Südtiroler Künstlerbund. Tra tutte le proposte pervenute ne saranno selezionate cinque. Gli autori/autrici dei cinque (5) progetti finalisti saranno informati dal Festival Transart della loro selezione entro il 30 ottobre 2017 con una comunicazione e-mail.

#### 4.3 Selezione dei cinque Finalisti

Entro il 10 gennaio 2018 alle ore 12.00 i 5 finalisti/e dovranno inviare, a proprie spese, esclusivamente via posta (per le adesioni via posta fa fede il timbro postale) o consegnare a mano (per le adesioni tramite consegna a mano fa fede il timbro di entrata della Fondazione Museion.) il progetto finale in busta chiusa alla Fondazione Museion con la dicitura seguente:

Fondazione Museion. Museo d'arte moderna e contemporanea  
Piazza Piero Siena, 1  
I-39100 Bolzano  
con la specifica sulla busta WIDE OPEN – Art and Science Award

LA DOCUMENTAZIONE SPEDITA PER POSTA ELETTRONICA O INTERNET O CONSEGNATA OLTRE IL TERMINE INDICATO NON SARA PRESA IN CONSIDERAZIONE E COMPORTERÀ L'ESCLUSIONE AUTOMATICA DAL CONCORSO.

Chi decidesse di utilizzare il servizio postale dovrà garantirsi che il materiale venga consegnato entro la data sopra indicata; la mancata consegna del materiale – anche se causa di terzi – comporterà l'esclusione del progetto.

##### 4.3.1 Documentazione richiesta per la presentazione del progetto finale

- Idea di progetto: descrizione scritta che dovrà corrispondere a documento WORD o PDF, max. 2 cartelle (per cartella si intendono 1800 battute spazi inclusi);
- Scheda Artistica e Tecnica dell'intervento proposto – max. 4 cartelle comprensive delle tavole tecniche del progetto;
- Budget individuato per la realizzazione dell'opera, con relativo piano finanziario previsto per la realizzazione dell'opera;
- Cronologia di lavoro per la produzione dell'opera;
- CV e, in caso di disponibilità, rassegna stampa dell'artista/compagnia/gruppo;
- Una foto a colori digitale del candidato/a in formato jpg a 300 dpi e dimensioni minime di 3x5 cm. La qualità del ritratto dovrà essere curata: in caso di selezione dell'artista/i, la foto sarà utilizzata per la promozione dell'artista/i stesso/a/i.

- Liberatoria compilata e firmata (vedi ALLEGATO 2)
- Breve video su DVD o link su internet in formato quicktime o windows media player, in cui l'artista/i presenta/no l'idea di progetto, max. 4 minuti di lunghezza (materiale facoltativo NON obbligatorio);
- Qualsiasi altro materiale in aggiunta a discrezione del partecipante/i.

#### 4.3.2 Note alla documentazione presentata

- Il lavoro non deve essere site specific, bensì tenere conto di possibili successive esposizioni in sedi museali o altre sedi.
- Qualora l'opera dell'artista presenti immagini riconoscibili di persone (sia fotografiche sia rielaborazioni pittoriche o digitali) è tassativamente richiesta una liberatoria alla pubblicazione, scritta e controfirmata da tutti coloro che sono raffigurati nella produzione artistica. Tale liberatoria è volta inoltre a tenere indenne e manlevata l'organizzazione da qualsiasi possibile richiesta, risarcitoria o inibitoria, per tutti i danni e le spese, comprese quelle legali, che dovesse subire per effetto di lamentate lesioni dei diritti dei terzi, la cui immagine è contenuta nell'opera. La mancata presentazione di tale requisito comporterà l'esclusione dalla selezione.
- Le spese di trasporto relative all'opera nelle diverse sedi in cui sarà presentata, così come la sua consegna alla Fondazione Museion, sono da ritenersi parte dell'importo indicato nel premio.
- Al termine della selezione finale il materiale relativo ai cinque (5) finalisti sarà archiviato dalla Fondazione Museion. Tuttavia chi fosse interessato, ha la possibilità di poterlo ritirare a proprie spese.
- I cinque finalisti sono invitati a presentarsi nell'ambito della seduta della giuria presso la sede della Fondazione Museion. Museo d'arte moderna e contemporanea in Piazza Piero Siena 1, 39100 Bolzano. In tale data, che verrà comunicata tramite e-mail dal Festival Transart, i finalisti sono invitati a presentare personalmente alla giuria il loro progetto, per il tempo di una durata massima di 15 minuti.

#### 5. CRITERI DI PRESELEZIONE E SELEZIONE

Sulla base dei materiali presentati, la giuria del concorso selezionerà il vincitore tra i cinque finalisti secondo i seguenti criteri:

- Originalità della proposta artistica;
- Innovazione del progetto;
- Contaminazione tra diversi linguaggi artistici ispirati anche a contenuti scientifici;
- Ricerche scientifiche e sperimentazione dei linguaggi;
- Fattibilità e sostenibilità di realizzazione del progetto;
- Presentazione dell'opera in seno alla Collezione di Museion.

#### 6. GIURIA

La giuria che valuterà i cinque finalisti sarà formata da un rappresentante di ogni ente promotore del presente concorso e da un membro esterno proveniente dal mondo dell'arte visiva e performativa per un totale di sette membri.

La giuria si potrà avvalere del parere di personale tecnico - indicato dal Festival TRANSART - per verificare la fattibilità tecnica del progetto.

La giuria si potrà altresì avvalere del parere di personale scientifico – indicato dal MuSe, Museo delle Scienze - per verificare la correttezza del contenuto scientifico a cui è ispirato il progetto presentato.

Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.

7. Consenso

Ciascun partecipante autorizza espressamente il Festival TRANSART, la Fondazione Museion. Museo d'arte moderna e contemporanea, il SKB Südtiroler Künstlerbund, MuSe - Museo delle Scienze di Trento, Klangspuren Schwaz, Tiroler Festival für neue Musik e TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dagli enti suddetti.

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita a quest'ultimi i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al premio, al fine dell'eventuale pubblicazione sul sito web del premio e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.

La partecipazione al bando di concorso ne comporta la piena e incondizionata accettazione. Per ogni controversia è competente il Tribunale di Bolzano. La traduzione del presente bando ha solamente valore informativo, in caso di controversia farà fede il testo in italiano.

8. Informazioni

Per informazioni relative al bando o alle sedi indicate per la presentazione del progetto saranno accettate solo domande per e-mail da inviarsi a [info@transart.it](mailto:info@transart.it)

Qualora il partecipante avesse necessità di confrontarsi con un ricercatore o una personalità del mondo scientifico per verificare o esprimere meglio il collegamento fra il progetto artistico e la tematica scientifica scelta, il MuSe - Museo delle Scienze mette a disposizione il presente indirizzo email al quale il candidato potrà rivolgersi per una eventuale consulenza specificando il nome del premio: [eventi@muse.it](mailto:eventi@muse.it)

9. RIASSUNTO DELLE FASI E SCADENZE DEL CONCORSO WIDE OPEN – Art and Science Award:

Iscrizione al premio per via telematica:	02 ottobre 2017, ore 17
Preselezione:	entro 15 ottobre 2017
Avviso ai cinque (5) finalisti:	31 ottobre 2017
Consegna dei progetti finalisti via posta:	10 gennaio 2018, ore 12
Presentazione progetti finalisti alla giuria:	09 febbraio 2018
Presentazione progetto vincitore presso la Galleria Prisma	settembre 2018
Presentazione progetto nel Tirolo del Nord:	al TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol in collaborazione con Klangspuren 2018
Presentazione progetto a Trento:	al MuSe all'interno del Festival Transart18
Consegna dell'opera a Fondazione Museion	entro il 21.12.2018

Enti Promotori:

Istituzioni fondatrici:

Festival TRANSART – Via Dante 28 – I-39100 Bolzano

Fondazione Museion – Piazza Piero Siena 1 – I-39100 Bolzano

Südtiroler Künstlerbund – Via Weggenstein 12 – I-39100 Bolzano

Partner dell' edizione 2017/2018:

MuSe - Corso del Lavoro e della Scienza, 3 – I-38122 Trento

Klangspuren Schwaz, Tiroler Festival für neue Musik - Klangspurengasse 1 / Franz-Ullreich-Straße 8a – A-6130 Schwaz

TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol - Maria-Theresien-Strasse 45 – A-6020 Innsbruck